

LEOPOLDO ZEA EN *CUADERNOS AMERICANOS*

Adalberto Santana

Cuadernos Americanos es la revista de alcance internacional dedicada a la reflexión y debate sobre América Latina que, en el año de 2012 cumplió setenta años de existencia.¹ Esta publicación periódica ha sido un espacio multidisciplinario por excelencia en donde el maestro Leopoldo Zea dio a conocer su labor filosófica. Tal afirmación encuentra fundamento en la publicación de 148 trabajos del autor, que abarcan desde 1942 hasta 2003.²

Al igual que un grupo selecto de intelectuales mexicanos y españoles exiliados, Leopoldo Zea identificó en *Cuadernos Americanos* la oportunidad de difundir su pensamiento y arrancar con un proyecto que, de forma permanente, vinculara el pensamiento filosófico con el pasado y el presente de América Latina, así como lo postuló Alfonso Reyes en el acto

¹ Otra publicación periódica similar con un enorme reconocimiento por los colaboradores de la misma fue *Repertorio Americano*. Cfr. Mario Oliva Medina, *Los avatares de la revista Repertorio Americano: itinerarios y pensamiento latinoamericano*, Heredia, Costa Rica, Universidad Nacional, Escuela de Filosofía, 2012 (Colección Prometeo, 44).

² Al final del presente trabajo, figuran un listado con todos los artículos del maestro Zea publicados en la revista *Cuadernos Americanos*. El primero que publicó lleva por título: "Una aventura en la 'metahistoria'", correspondiente al núm. 2 de la revista, 1942, pp. 114-118.

de presentación del primer número de *Cuadernos Americanos*, al afirmar:

[...] estamos prontos a entablar el diálogo entre iguales. Y para este fin, y en la medida de nuestras fuerzas, salen hoy, en México, los *Cuadernos Americanos*, mediante la cooperación de un puñado de hombres de buena voluntad.³

Leopoldo Zea avivó desde la academia los variados temas que emergen del espectro cultural latinoamericano; convocando a pensar y estudiar la región como un todo para que pudiera comprenderse su presente y visualizar las mejores condiciones para que enfrente su futuro.

La revista, dedicada a los lectores que se interesan por los problemas y manifestaciones culturales latinoamericanas, se privilegió con el desempeño del filósofo mexicano como su director en 1987 hasta su muerte en 2004.

La primera nota distintiva que marcó el pensamiento de Leopoldo Zea, siguiendo a Ortega y Gasset, fue la consideración de que, el pensamiento no existía sino como un diálogo con la circunstancia, al filosofar había que seguir un proceso asuntivo, es decir, de relación con los sucesos de alrededor.

Al abordar la Historia Latinoamericana, el filósofo descubrió un legado filosófico que, a su juicio, estaba desordenado y aislado por sus autores. Sus enfoques partían siempre de cero, de un principio persistente sin continuidad. Esa realidad lo llevó a identificar que no se había llegado a formular un discurso filosófico latinoamericanista.

Ese aislamiento en las reflexiones filosóficas sobre nuestra América representaba la negación de su pasado colonial. Para el autor, sólo los pueblos que no asimilan su historia

³ Alfonso Reyes, "América y los *Cuadernos Americanos*", en *Cuadernos Americanos*, núm. 2, marzo-abril, 1942, p. 10.

pueden sentirse amenazados por ella, de ahí que era necesario asumir el pasado para superarlo. Desde *Cuadernos Americanos*, Leopoldo Zea tomó una postura generacional, formulando en 1942 lo siguiente: “Lo que nos inclina hacia Europa y al mismo tiempo se resiste a ser Europa, es lo propiamente nuestro, lo americano”.⁴

La afirmación le acarrió dos implicaciones, por una parte, la percepción de la declinación de valores europeístas que, aunque afectaba a Iberoamérica, no representaban lo iberoamericano y por la otra, apuntaba a una conciencia de que lo europeo no era lo iberoamericano. En un gran número de ensayos, sus reflexiones recurrieron a responder la pregunta ¿qué es lo iberoamericano?

Para el filósofo, la crisis europea afectó a Latinoamérica en un sentido positivo, pues ser americanos “había sido hasta ayer una gran desgracia, porque no nos permitía ser europeos”⁵ pero ser diferente implicaba asumir carácter, tener personalidad propia y con ello, recuperar el pasado cultural.

Los años claves en la formación de un grupo intelectual desde la revista *Cuadernos Americanos*, fueron entre 1944-1946. En ese periodo, Leopoldo Zea decidió investigar el pensamiento latinoamericano de los siglos XIX y XX.

Leopoldo Zea, discípulo de José Gaos y Samuel Ramos es el heredero de esta preocupación y quien encabezará la dirección más fecunda del movimiento filosófico iberoamericano de la segunda mitad del siglo XX. El contacto decisivo entre los focos argentino y mexicano tuvo lugar entre 1945 y 1946; y el motivo fue un prolongado viaje de investigación que efectuó Zea por los países iberoamericanos. Este viaje le llevó a conocer a Fran-

⁴ Leopoldo Zea, “En torno a una filosofía americana”, en *Cuadernos Americanos*, núm. 3, mayo-junio, 1942, p. 67.

⁵ *Ibid.*, p. 68.

cisco Romero y a través de él a varios de los jóvenes filósofos que se iniciaban en la década de los cuarenta. Cruz Costa nos señala a este propósito que “a partir de 1945 lentamente comienza a formarse alrededor de Leopoldo Zea, en América Latina, un pequeño grupo de interesados en el estudio de la Historia de las Ideas” (81). De estas fechas data su amistad, entre otros, con José Luis Romero (Argentina), Arturo Ardao (Uruguay), Joao Cruz Costa (Brasil), Francisco Miró Quesada (Perú), Mariano Picón Salas (Venezuela), Benjamín Carrión (Ecuador). En 1947, siendo Silvio Zavala presidente de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, se creó el Comité de Historia de las Ideas en América, cuyo primer presidente fue Leopoldo Zea. La primera plataforma internacional del grupo tuvo lugar en 1950 a través del debate sobre los nexos entre la filosofía americana y la historia de las ideas que se originó en el Tercer Congreso Interamericano de Filosofía, celebrado en México. Y el esfuerzo se consolidó en 1956 en Puerto Rico, en el Primer seminario sobre la Historia de las Ideas en América y en la *Revista de Historia de las Ideas*.⁶

Con estos protagonistas del pensamiento latinoamericano de mediados del siglo xx, Zea esbozó en “América como problema”⁷ la recuperación del pasado cultural de la región. En esa misma línea de pensamiento se pueden encontrar ensayos que continuaron en ese esfuerzo, tales como: “Las dos Américas” (1944); “Una filosofía de la historia hispanoamericana” (1945) y “Nacimiento de una conciencia americana” (1947).

Aun cuando el proyecto latinoamericanista se correspondía con una preocupación mundial, Leopoldo Zea se había

⁶ José Luis Gómez-Martínez, “Presencia de Ortega y Gasset en América: dos polos en el desarrollo del pensamiento iberoamericano”, en <http://www.ensayistas.org/jlgomez/estudios/gomez-ortega.htm>

⁷ Leopoldo Zea, “América como problema”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 3, núm. 6, 1944, pp. 126-130.

adelantado a la necesidad de tomar conciencia de la condición de dependencia de América Latina; muchos de sus trabajos respondían, a la revolución anticolonial de los pueblos marginados frente a las metrópolis occidentales. Por ello, el maestro Zea señalaba que “no” era él pensador el que imponía los temas, sino éstos eran los que se imponían al pensador.

Desde *Cuadernos Americanos*, su posición dialógica le permitió asumir la realidad latinoamericana y debatió las posiciones extremas de europeístas y de indoamericanistas. A los primeros, los cuestionó por negarse a aceptar y valorizar los elementos precolombinos presentes en el contexto regional; y a los segundos, por pretender comenzar de cero, pues esa posición fomentaba un rechazo de aquello que fuera europeo.

En sus primeros escritos filosóficos, Zea expuso una preocupación en busca de definición, como manifiestos de generación, como testimonios de compromiso. En su ensayo publicado en *Cuadernos Americanos*, “La filosofía como compromiso” (1949), Zea planteó el problema, de manera simple y programática:

[...] la cultura europea es parte de nuestra cultura; por ello una de las tareas de nuestra filosofía será desarrollar los temas propios de dicha cultura; ahora bien, estos temas pueden desarrollarse en su dimensión abstracta, olvidándonos del referente concreto que los hizo posible, o pueden desarrollarse contextualizándolos de nuevo, pero ahora en un referente propio, en un referente iberoamericano. Los temas tendrán que ser vistos desde la circunstancia propia del hombre americano. Cada hombre verá de estos temas aquello que más se amolde a su circunstancia.⁸

⁸ Zea, “La filosofía como compromiso”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 8, núm. 1, 1949, pp. 81-100.

Además, con la dimensión del pensamiento de Ortega y Gasset sobre sus estudios del positivismo en México, aporta en *Cuadernos Americanos* las bases para una independencia cultural con rango de igualdad en la reflexión filosófica a la circunstancia iberoamericana. Defiende que toda filosofía es obra de un hombre y como tal se realiza en un determinado tiempo y lugar, siendo ésta la razón de su condición histórica; tiene su verdad en su adecuación con la realidad, sólo que esta realidad no es permanente, sino histórica. Por lo anterior, para el maestro Zea, la misión filosófica del latinoamericano, desde esta perspectiva, podrá problematizar el pensamiento europeo y así colaborar en plano de igualdad en su discurso.

A lo largo de su historia, *Cuadernos Americanos* ha combinado las visiones que se construyen desde España y Portugal –Europa– hasta América Latina y el Caribe. En ese sentido, le permitió a Leopoldo Zea debatir desde sus páginas varios asuntos que le inquietaban al autor y también confrontar al pensamiento occidental.

Desde los aniversarios del descubrimiento de América o “el encuentro de dos mundos”, llevaron a Leopoldo Zea a la reflexión sobre el europeo que colocó al americano en sus márgenes. De ahí que, planteó la pregunta ¿qué hacer con 500 años?, así como su insistencia de buscar el camino para superar el pensamiento occidental, si se asume y se confronta a la vez; si se problematiza desde sus mismos presupuestos mediante su contextualización iberoamericana; lo que a partir de la década de los sesenta, desde la revista, se conocerá como pensamiento de la liberación.

Distintos de los contenidos de su amplia producción bibliográfica, fueron avances de investigación y reflexión publicados por *Cuadernos Americanos*. Sobresalen de aquellos ensayos, las siguientes obras: *En torno a una filosofía americana* (1947); *Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica*

(1949); *América como conciencia* (1953); *El pensamiento latinoamericano* (1965); *Dialéctica de la conciencia americana* (1975); *Discurso desde la marginación y la barbarie* (1988); *El regreso de las carabelas* (1993); y *Fin de milenio: emergencia de los marginados* (2000).

Asimismo, desde *Cuadernos Americanos* homenajeó a sus maestros y colegas, Ortega y Gasset, Arturo Ardao, Darcy Ribeiro y Octavio Paz, y compartió en sobremesa literaria otros aniversarios como los de *Ariel*, *Antropos* y otras revistas semejantes.

A las grandes potencias imperialistas, Leopoldo Zea les dedicó varias reflexiones para sentarlas en el banquillo de los “acusados”, cuestionándoles en sus páginas las consecuencias y los resultados de una “Guerra Fría” hacia una “Guerra Sucia”, la arbitrariedad del desarrollo desigual en América Latina, los problemas de la modernidad, la globalización y la intervención contra los países de nuestra América.

Otras de las manifestaciones en *Cuadernos Americanos* que han estrechado a los latinoamericanos y han invitado al resto del mundo a que conozcan la región, fue la publicación del pensamiento de Leopoldo Zea sobre temas que, en la actualidad, nos atañen: la identidad continental multirracial y multicultural, los problemas de la integración, de la marginación, la migración, las democracias y los retos del “Tercer Milenio” de América Latina. A México, le dedicó su parte política, le incriminó la pobreza, los indígenas y la situación de Chiapas.

En otras ocasiones, a través de *Cuadernos Americanos*, exaltó su amor a sus orígenes, a los grandes próceres de la historia de la emancipación de nuestra América, como Bolívar y Martí, sus reflexiones sobre Cuba. Publicó ahí sus discursos de inauguración de los congresos de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (FIEALC) y de la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre

América Latina y el Caribe (SOLAR), y otras intervenciones en congresos y conferencias internacionales. Publicó algunos agradecimientos y reconocimientos; también sus palabras al recibir premios y en la recepción de los Honoris Causa que le fueron conferidos por diversas universidades del mundo.

Como es del conocimiento de amplios sectores de latinoamericanistas, el pasado 30 de junio de 2012 se cumplió el centenario del nacimiento de Leopoldo Zea. Durante sus más de noventa años de vida, en diversas obras plasmó su amor y dedicación a la filosofía y a la historia de las ideas. Este reconocido filósofo latinoamericano logró generar una línea de pensamiento, vinculada al ámbito de nuestra América. Leopoldo Zea desarrolló una carrera de sesenta años de labor académica.

Leopoldo Zea ha sido maestro de varias generaciones de intelectuales mexicanos, latinoamericanos y de otras partes del mundo. Su obra es considerada como una de las vetas más originales del pensamiento y la filosofía de nuestro tiempo.⁹

El maestro Zea se distinguió siempre como forjador de discípulos que continúan abrevando en su legado (más de sesenta libros publicados) y ahondan en el análisis que realizó de problemas latinoamericanos a través de infinidad de artículos y colaboraciones periodísticas.

Como promotor cultural, fundó en varios países latinoamericanos entidades dedicadas al estudio y a la difusión de investigaciones sobre la patria grande. Así lo hizo en 1947, cuando propuso la creación del Seminario sobre Historia de las Ideas en América en el seno de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, institución universitaria en la que poste-

⁹ Alberto Saladino y Adalberto Santana (comps.), *Visión de América Latina. Homenaje a Leopoldo Zea*, México, IPGH/FCE, 2003, p. xi.

riormente, en 1978, fundó el Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos (CCyDEL), actualmente Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe (CIALC).

En Venezuela, en los años setenta, Zea fundó el Centro de Estudios Latinoamericanos “Rómulo Gallegos” (CELARG) y una de las más importantes editoriales, como es la Biblioteca Ayacucho. Asimismo, fue uno de los animadores y colaboradores de nuestra revista *Archipiélago* desde sus inicios, en 1992.

Dentro de la UNAM, cabe destacar también su labor como director y profesor emérito de la Facultad de Filosofía y Letras (1966-1970), así como su desempeño como director de Difusión Cultural (1970-1972). De igual manera, fue presidente del Comité de Historia de las Ideas en América del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH). Fue además, el primer becario del Colegio de México, institución en la que posteriormente fue profesor. Esta misma función docente la desarrolló en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO-México). Zea presidió en 1985 la Sociedad Interamericana de Filosofía y, en 1987, coordinó la participación mexicana en el Quinto Centenario del Descubrimiento, transformado después en el Encuentro de Dos Mundos.

Por su fecunda labor universitaria e intelectual, Leopoldo Zea recibió numerosos reconocimientos a lo largo de su vida, como fueron los doctorados Honoris Causa que le fueron otorgados por destacadas universidades, entre las que podemos mencionar, la propia UNAM y varias instituciones europeas y latinoamericanas, como la Universidad Lomonosov de Moscú; la Universidad de París X; la Academia de Ciencias de Rusia, la Capodristríaca de Atenas, la Universidad de Santiago de Chile y la Universidad de La Habana.¹⁰ Mencionemos también el Premio Nacional de Ciencias y Artes (1980); y

¹⁰ *Cfr.* Adalberto Santana, “Breve cronología de la vida y obra de Leopoldo Zea”, en *Leopoldo Zea en noventa años de vida y sesenta como aca-*

el Premio Interamericano de Cultura “Gabriela Mistral” de la OEA (1987). Entre los últimos reconocimientos que en México le fueron otorgados figuró, por parte de la Cámara de Senadores, la medalla Belisario Domínguez, en el año 2000. Además, cabe destacar que la obra del doctor Zea fue traducida a diversos idiomas. En ella, se distingue su pensamiento bolivariano y por ende martiano, tal como lo señaló al identificar en uno y en otro de esos grandes próceres latinoamericanos la continuidad de un mismo pensamiento y afán emancipatorio, vigentes todavía en pleno siglo XXI:

Bolívar sigue así cabalgando a lo largo de la historia y pueblos de esta América. Como diría José Martí, aún calza las botas de campaña, porque aún tiene mucho que hacer en esta América, su América, nuestra América.¹¹

En su praxis política, Zea militó en las filas del antiimperialismo y luchó denodadamente por la integración latinoamericana, postura que se hizo evidente en las colaboraciones que publicaba regularmente en dos diarios de México:

Novedades y *Excelsior*. Fue un pensador orgánico y muy crítico, un intelectual incómodo. “Molesto por decir lo que se debe decir y no lo que se quiere que se diga”.¹²

Para finalizar, podemos reconocer que la obra heredada del maestro Leopoldo Zea representa para nuestro tiempo y sobre todo, para los jóvenes latinoamericanos, una toma de

démico de la UNAM, México, CCYDEL/FIL/UNAM, 2002, pp. 27 y 28. Véase además <http://www.ensayistas.org/filosofos/mexico/zea/index.htm>

¹¹ Zea, *Simón Bolívar, Integración en la libertad*, México, Edicol, 1980, p. 107.

¹² Alberto Saladino y Adalberto Santana, *op. cit.*, p. 542.

conciencia de nuestra identidad regional y del papel que ha jugado y juega nuestra América en el panorama universal. Debemos reconocer que la vigencia de su pensamiento se muestra hasta nuestros días en la vitalidad intelectual de sus ideas. Particularmente, en la serie de trabajos que publicó desde 1942 en la más relevante revista hispanoamericana: *Cuadernos Americanos*.

ANEXO. LEOPOLDO ZEA EN *CUADERNOS AMERICANOS*

1942

“Una aventura en la metahistoria”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 1, núm. 2, pp. 114-118.

“La filosofía como historicismo”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 1, núm. 5, pp. 107-110.

“En torno a una filosofía americana”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 1, núm. 3, pp. 63-78.

1943

“Las tretas de la historia”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 2, núm. 3, pp. 168-172.

1944

“América como problema”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 3, núm. 6, pp. 126-130.

“Las dos Américas”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 3, núm. 2, pp. 7-20.

1945

“Una filosofía de la historia hispanoamericana”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 4, núm. 5, pp. 156 y 157.

1946

“México en Iberoamérica”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 5, núm. 6, pp. 36-52.

1947

“Nacimiento de una conciencia americana”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 6, núm. 2, pp. 120-126.

1948

“La filosofía de Andrés Bello”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 7, núm. 6, pp. 137-140.

“Norteamérica en la conciencia hispanoamericana”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 7, núm. 3, pp. 161-183.

1949

“La filosofía como compromiso”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 8, núm. 1, pp. 81-100.

“Notas en torno a la paz”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 8, núm. 6, pp. 25-32.

1951

“Dialéctica de la conciencia en México”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 10, núm. 3, pp. 87-103.

“El discurso de Arévalo”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 10, núm. 4, pp. 87 y 88.

“El mexicano en busca del mexicano: dialéctica de la conciencia en México”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 10, núm. 3, pp. 87-103.

“Noveno aniversario de *Cuadernos Americanos*”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 10, núm. 2, pp. 59-63.

1955

“¿Bondad norteamericana o ingratitud mundial?”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 14, núm. 1, pp. 99-119.

1956

“Ortega el americano”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 15, núm. 1, pp. 132-145.

1957

“Rusia al margen de Occidente”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 16, núm. 4, pp. 67-86.

1959

“Tres interrogaciones sobre el presente y el futuro de México”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 18, núm. 1, pp. 73-75.

- 1960
“Latinoamérica y la Guerra Fría”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 19, núm. 1, pp. 7-17.
- 1961
“La revolución de los pueblos africanos”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 20, núm. 5, pp. 9-21.
- 1962
“José Rizal y el pensamiento latinoamericano”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 21, núm. 2, pp. 194-204.
- 1964
“La América Latina en el siglo xx”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 23, núm. 1, pp. 73-81.
- 1965
“Latinoamérica en la formación de nuestro tiempo”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 24, núm. 5, pp. 7-68.
“Latinoamérica y Europa”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 24, núm. 2, pp. 7-17.
- 1969
“José Gaos y la filosofía mexicana; homenaje a José Gaos”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 28, núm. 5, pp. 165-175.
- 1972
“La revolución norteamericana y sus paradojas”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 31, núm. 1, pp. 7-27.
- 1979
“La filosofía como conciencia histórica de Latinoamérica”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 38, núm. 6, pp. 81-92.
- 1981
“La filosofía es siempre un compromiso”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 40, núm. 2, pp. 42 y 43.
- 1983
“Bolívar y la liberación nacional”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 42, núm. 5, pp. 109-117.

1984

“La conciencia de América frente a Europa”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 43, núm. 3, pp. 57-61.

1985

“América: descubrimiento o encubrimiento”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 44, núm. 1, pp. 93-104.

“Ortega, filosofía desde la barbarie”, en *Cuadernos Americanos*, vol. 44, núm. 2, pp. 47-58.

1987

“Conflicto de identidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 1, vol. 5, núm. 5, pp. 97-109.

“La filosofía como instrumento de comprensión interamericana”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 1, vol. 3, núm. 3, pp. 129-139.

“Identidad e integración latinoamericana”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 1, vol. 1, núm. 1, pp. 170-181.

“Palabras del Director”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 1, vol. 1, núm. 1, pp. 9-11.

“El pensamiento político nacional y latinoamericanista y la idea de España”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 1, vol. 2, núm. 2, pp. 129-141.

“Universidad, Estado y autonomía”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 1, vol. 6, núm. 6, pp. 216-224.

1988

“Más allá de los 500 años”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 2, vol. 3, núm. 9, pp. 11-13.

“¿Qué hacer con 500 años?”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 2, vol. 5, núm. 11, pp. 127-137.

“¿Descubrimiento o encuentro?”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 2, vol. 5, núm. 11, pp. 146-153.

“La Revolución cubana en la dialéctica de la historia”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 2, vol. 1, núm. 7, pp. 75-89.

- “Premio Gabriela Mistral, Palabras”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 2, vol. 2, núm. 8, pp. 16-20.
- 1989
- “Deuda externa, desarrollo e integración latinoamericana”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 3, vol. 3, núm. 15, pp. 210-217.
- “Hostos como conciencia latinoamericana”; en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 3, vol. 4, núm. 16, pp. 49-57.
- “Francia en la conciencia latinoamericana”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 3, vol. 5, núm. 17, pp. 57-67.
- 1990
- “Sentido y proyección del descubrimiento de América”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 4, vol. 3, núm. 21, pp. 106-120.
- “Palabras de Leopoldo Zea. [Presentación del libro: *América Latina. Introducción al Extremo Occidente*]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 4, vol. 3, núm. 21, pp. 189-192.
- “La democracia en Europa, los Estados Unidos y América Latina”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 4, vol. 5, núm. 23, pp. 101-115.
- “Palabras de Leopoldo Zea. [Inauguración de la Cátedra de América Latina]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 4, vol. 6, núm. 24, pp. 92-96.
- “La identidad cultural e histórica de América Latina y la Universidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 4, vol. 6, núm. 24, pp. 181-191.
- 1991
- “La integración latinoamericana como prioridad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 1, núm. 25, pp. 11-21.

“La filosofía latinoamericana: especificidad y universalidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 6, núm. 30, pp. 127-138.

“A la memoria de José Guilherme Merquior”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 1, núm. 25, pp. 153-154.

“Paz: a lo universal por lo profundo”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 2, núm. 26, pp. 23-37.

“Presentación. [Cien años de *Nuestra América*]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 3, núm. 27, pp. 99-102.

“De la Guerra Fría a la guerra sucia”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 4, núm. 28, pp. 160-171.

“Problemas de identidad e integración en Latinoamérica”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 5, núm. 29, pp. 48-57.

“Palabras. [Ibero-América 500 años después. Presentación]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 5, núm. 29, pp. 13-16.

“Palabras. [Ibero-América 500 años después. Consideraciones, Conclusiones y Clausura]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 5, vol. 5, núm. 29, pp. 35 y 36.

1992

“A Arturo Ardao en sus ochenta. (Arturo Ardao: su filosofar latinoamericano)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 6, núm. 36, pp. 99-101.

“América Latina: qué hacer con 500 años de historia. (América Latina y el Caribe más allá de los 500 años. Más allá de los 500 años)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 4, núm. 34, pp. 207-214.

“América, vacío de Europa. (Quinto Centenario. Encuentro de dos mundos)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 5, núm. 35, pp. 11-20.

“*Cuadernos Americanos* cincuenta años después. (Cincuenta años de *Cuadernos Americanos*)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 1, núm. 31, pp. 11-15.

“Filosofar a la altura del hombre. Respuesta a Zdenek Kourím. (Filosofía latinoamericana. Diálogo y polémica)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 5, núm. 35, pp. 183-202.

“Fin de siglo XX, ¿centuria perdida? (Desde el mirador de *Cuadernos Americanos*)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 3, núm. 33, pp. 11-19.

“Más allá de los 500 años. (Más allá de los 500 años. Conferencias y ponencias)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 2, núm. 32, pp. 114-122.

“Palabras [en el V Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe]. (Más allá de los 500 años. Inauguración)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 2, núm. 32, pp. 27-30.

“Palabras del coordinador general de la SOLAR [en la inauguración del III Congreso Mundial de la Sociedad Latinoamericana de Estudios sobre América Latina y el Caribe (SOLAR)]. (América Latina y el Caribe más allá de los 500 años. Inauguración)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 4, núm. 34, pp. 45-49.

“El otro encuentro. (Consejo para la conmemoración de los cincuenta años de *Cuadernos Americanos*)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 6, vol. 2, núm. 32, pp. 253-255.

1993

“Emigración igual a conquista y ocupación”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 7, vol. 1, núm. 37, pp. 13-22.

“Filosofía de las relaciones de América Latina con el mundo”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 7, vol. 5, núm. 41, pp. 93-100.

“Historia de dos ciudades”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 7, vol. 5, núm. 41, pp. 175-179.

“Lo mexicano en la universalidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 7, vol. 5, núm. 41, pp. 193-203.

“Naturaleza y cultura”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 7, vol. 3, núm. 39, pp. 91-95.

“Palabras en la inauguración del sexto Congreso de la FIEALC”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 7, vol. 5, núm. 41, pp. 11-13.

“Vasconcelos y la utopía de la raza cósmica”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 7, vol. 1, núm. 37, pp. 23-36.

1994

“Chiapas, yunque de México para Latinoamérica”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 1, núm. 43, pp. 11-42.

“Derecho a la diferencia: más allá de la tolerancia”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 5, núm. 47, pp. 11-21.

“Derechos humanos y problema indígena”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 3, núm. 45, pp. 11-31.

“El fin de siglo y el fantasma de los marginados (América Latina hacia el siglo XXI)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 2, núm. 44, pp. 35-42.

“Integración y desintegración mundial y la política de la cultura (Europa: integración y desintegración)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 1, núm. 43, pp. 154-163.

- “Latinoamérica y el problema de la modernidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 4, núm. 46, pp. 11-28.
- “Mariátegui y el hombre llamado indígena (Homenaje a José Carlos Mariátegui)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 6, núm. 48, pp. 15-31.
- “Palabras al recibir el Doctorado *Honoris Causa* en el Instituto de América Latina de la Academia de Ciencias de Rusia”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 5, núm. 47, pp. 255-258.
- “Palabras al recibir el Doctorado *Honoris Causa* por parte de la Universidad de Guadalajara y el Centro Interuniversitario para la Integración Latinoamericana (Integración y desintegración de América Latina)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 4, núm. 46, pp. 158-162.
- “Problemas del ajuste democrático en América Latina”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 8, vol. 2, núm. 44, pp. 27-32.

1995

- “*Cuadernos Americanos*, Nueva Época: sus primeros cincuenta números (Cincuenta números de la Nueva época)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 9, vol. 2, núm. 50, pp. 11-22.
- “Fin de los imperios y globalización del desarrollo (La cultura en un mundo de cambio)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 9, vol. 5, núm. 53, pp. 223-229.
- “Impresiones sobre el Pacífico Asiático (Cuenca del Pacífico)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 9, vol. 4, núm. 52, pp. 11-27.
- “El pacífico, la otra cara de América Latina (América Latina y la Cuenca del Pacífico)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 9, vol. 5, núm. 54, pp. 174-182.

“Palabras en la inauguración del VII Congreso de la Federación Internacional de Estudios sobre América Latina y el Caribe (América Latina y la Cuenca del Pacífico)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 9, vol. 6, núm. 54, pp. 63-66.

“El pensamiento de José Martí (Martí en América)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 9, vol. 3, núm. 51, pp. 73-82.

“Reflexión sobre la democracia y el desarrollo de los mexicanos (Desde el mirador de *Cuadernos Americanos*)”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 9, vol. 1, núm. 49, pp. 11-39.

1996

“La cultura estadounidense en la nueva América”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 1, núm. 55, pp. 53-57.

“Darcy y la inmortalidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 3, núm. 57, pp. 37-45.

“Entre el Mediterráneo y el Báltico”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 5, núm. 59, pp. 15-33.

“Integración, el gran desafío para Latinoamérica”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 6, núm. 60, pp. 19-24.

“México, Latinoamérica y la crisis del Estado-nación”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 4, núm. 58, pp. 49-59.

“Palabras en la inauguración del V Congreso de la SOLAR”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 6, núm. 60, pp. 11-15.

“Política de la cultura como conciencia de lo humano”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 3, núm. 57, pp. 158-162.

“El problema indígena”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 2, núm. 56, pp. 228-237.

“¿Sigue vigente la Revolución Mexicana?”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 10, vol. 1, núm. 55, pp. 11-22.

1997

“Darcy el americano”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 11, vol. 2, núm. 62, pp. 27 y 28.

“La experiencia democrática latinoamericana ante Israel”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 11, vol. 6, núm. 66, pp. 11-19.

“Grecia en la mente de un latinoamericano”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 11, vol. 3, núm. 63, pp. 223-228.

“Latinoamérica en la globalización”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 11, vol. 3, núm. 63, pp. 11-17.

“El mestizaje como utopía”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 11, vol. 1, núm. 61, pp. 222-230.

“1847 en la conciencia hispanoamericana”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 11, vol. 6, núm. 66, pp. 26-45.

1998

“Cuba y la Guerra Fría”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 12, vol. 2, núm. 68, pp. 11-15.

“Europa desde Latinoamérica”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 12, vol. 1, núm. 67, pp. 73-83.

“Félix Varela y la emancipación mental de nuestra América”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 12, vol. 2, núm. 68, pp. 34-45.

“Presentación. Latinoamérica en la conciencia europea Europa en la conciencia latinoamericana”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 12, vol. 3, núm. 69, pp. 11-14.

“Octavio Paz: identidad y modernidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 12, vol. 4, núm. 70, pp. 11-22.

“México en los retos de la globalización”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 12, vol. 4, núm. 70, pp. 75-120.

“La paz frente a la amenaza de la guerra sucia”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 12, vol. 5, núm. 71, pp. 12-18.

1999

“1989: derrota pírrica”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 1, núm. 73, pp. 34-41.

“Charles Minguet”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 1, núm. 73, pp. 45-47.

“Palabras en la inauguración del VI Congreso de SOLAR”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 2, núm. 74, pp. 11-13.

“Derechos humanos y libre comercio”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 3, núm. 75, pp. 11-25.

“Humboldt en la modernidad”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 4, núm. 76, pp. 11-15.

“Palabras de Leopoldo Zea”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 3, núm. 75, pp. 232-236.

“La participación del intelectual en la política”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 3, núm. 75, pp. 237-242.

“Humboldt el otro descubrimiento”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 13, vol. 6, núm. 78, pp. 11-19.

2000

“Palabras. [Conmemorando la Revolución]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 6, núm. 84, pp. 227-230.

- “Palabras. [Crónica de la entrega de la Medalla Belisario Domínguez]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 6, núm. 84, pp. 203-205.
- “Palabras. [Crónica del homenaje del CEN del PRI y de la Fundación Colosio]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 6, núm. 84, pp. 220-223.
- “El Mediterráneo y América Latina”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 1, núm. 79, pp. 75-83.
- “Identidad continental multirracial y multicultural”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 2, núm. 80, pp. 15-19.
- “José Gaos”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 1, núm. 79, pp. 13-57.
- “La Universidad en la globalización”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 3, núm. 81, pp. 16-30.
- “Nacionalismo e injerencia”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 5, núm. 83, pp. 32-35.
- “Palabras. [Ceremonia de entrega de la condecoración de la Orden de Río Branco, en grado de Gran Oficial]”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 2, núm. 80, pp. 246-248.
- “Política a la altura del hombre”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 5, núm. 83, pp. 113-125.
- “Repensar el futuro de América”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 14, vol. 6, núm. 84, pp. 11-18.

2001

- “*Ariel* un siglo después”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 15, vol. 1, núm. 85, pp. 11-17.

“De la marginación a lo universal en Alfonso Reyes”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 15, vol. 3, núm. 87, pp. 11-15.

“Latinoamérica en la globalización”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 15, vol. 2, núm. 86, pp. 23-41.

“Los retos de Latinoamérica en el tercer milenio”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 15, vol. 5, núm. 89, pp. 11-18.

“¿Tercera Guerra Mundial?”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 15, vol. 6, núm. 90, pp. 11-38.

2002

“El Caribe, antesala del Nuevo Mundo”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 16, vol. 6, núm. 96, pp. 11-17.

“El mundo en la globalización”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 16, vol. 4, núm. 94, pp. 11-19.

“La parábola del elefante y la hormiga”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 16, vol. 6, núm. 96, pp. 117-120.

2003

“Alfonso Rumazo”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 17, vol. 2, núm. 98, pp. 127-134.

“El equilibrio del mundo y José Martí”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 17, vol. 3, núm. 99, pp. 32-34.

“Los dilemas de Nuestra América”, en *Cuadernos Americanos*, Nueva época, año 17, vol. 3, núm. 99, pp. 41-63.