El pensamiento de Ricardo Flores Magón: su concepción antropológica

Por Enrique OCHOA ÁVILA*

A LIGURA DE RICARDO FLORES MAGÓN es imprescindible para A HGURA DI INCARDO I LORGA MARGO. Comprender el hecho más importante de la historia del siglo xx mexicano: la Revolución de 1910-1917. Es en este contexto —iunto con Emiliano Zapata— el prototipo de luchador social indoblegable, de una entereza intelectual y moral excepcionales. septiembre de 1873, en el sureste mexicano, en el poblado de San Antonio Eloxochitlán del estado de Oaxaca, Ihijo de una modesta familia de tradición liberal juarista.² Tuvo oportunidad de convivir de cerca con los indígenas mazatecos, de conocer sus formas de organización social y laboral; esto fue significativo para la formación de su pensamiento, esencialmente comunitarista. En la ciudad de México se instruye en la Escuela Nacional Preparatoria, donde se encontró con las ideas positivistas dominantes en el ambiente intelectual de la época.⁴ y posteriormente toma el camino de la jurisprudencia, estudio que no concluye. El campo de lucha contra la opresión hace que se dedique toda su vida, incluso en las duras condiciones de reclusión en México y Estados Unidos, al periodismo. Por la incesante persecución política vive en Norteamérica desde 1904 hasta su muerte.

La ruta que sigue su pensamiento parte del liberalismo, que de menos a más se acentúa en radicalismo hasta llegar al anarquismo. ⁵ En sus últimos días, preso y con su salud enormemente deteriorada, escribe de una manera propia del poeta, que ya no sólo siente y encarna lo que profesa, sino que "sueña el futuro". ⁶

Escuela de Humanidades, Universidad Autónomoa de Baja California

Fernando Zertuche Muñoz, Ricardo Flores Magón el sueño alternativo, México, Instituto Nacional de Estudios de la Revolución Mexicana, 2000, p. 13

¹ Teodoro Flores, padre de Ricardo, combatió con los liberales del lado de Benito Juárez, ibid

³ Esta Institución era de abierta concepción comtiana en la época

⁴ Cf. Eduardo Blanquel, Ricardo Flores Magón, México, Terra Nova, 1985 (Col Grandes maestros mexicanos): "Flores Magón se formó pues en el positivismo", p. 23

⁵ Blanquel sostiene que desde 1907, ibid., p. 26

[&]quot;Cuando en Leavenworth, preso y casi ciego, la acción se le veda totalmente, él se evade de la realidad y se refugia en un ideal, en una idea inmune a las limitaciones de la

Su obra se expresa fundamentalmente en artículos periodísticos, manifie tos y cartas, además de los di cursos que fueron registrados, y en algunos dramas. Ricardo Flores Magón no es un teórico en el estricto sentido de la palabra, es mas bien un hombre de acción que utilizó los recursos a su alcance para educar, organizar y animar al proletariado mexicano en su lucha por la emancipación.

Parte importante de su vida transcurre en las cárceles, tanto de México como de Estados Unidos. En la prisión de Leavenworth, Kansas, E tados Unido, encuentra la muerte la mañana del 21 de noviembre de 1922 en condiciones sospechosas.⁸

La esencia o naturaleza humana

Solidaridad pasa a ser eje fundamental, motor para fundamentar el cambio social y estructurar la nueva sociedad basada en la fratemidad universal. Este importantísimo concepto lo define de la siguiente manera:

La solidaridad es fuerza. Se puede limpiar del dedo una gota de agua, pero se requiere la fuerza del arrecife para resistir el empuje del océano. La solidaridad es progreso, pues la vida significa evolución, y la solidaridad es condición de la vida. La solidaridad es armonia, cooperación entre los seres humanos, gravitación para los cuerpos celestes. ¿Qué es la luz solar? La solidaridad de los siete colores del arcoiris.?

Libertad: para Flores Magón, la libertad es la aspiración máxima del hombre, aunque es preciso reconocer que la percibe de una manera abstracta, idealizada. Distingue entre libertad económica y libertad política: la libertad económica la definecomo la "posibilidad de vivir in depender de nadie", ¹⁰ la entiende como la emancipación del trabajo explotado, teniendo como referente obligado la propiedad de la tierra,

realidad e imagina mundos perfectos que él evoca apocalipticamente, mundos que 'vé', que 'siente', que 'vive''', ibid., p. 42

⁷ "Para comprender el ideario magonista debe reconocerse que no fue expuesto de forma sistemática [] sino fragmentariamente [.] siempre con intención y valor circunstanciales y prácticos", ibid., p. 31

^a "Su hermano Enrique y Librado Rivera sostienen que es víctima de un asesinato, a manos de un celador", Zertuche, *Ricardo Flores Magón* [n 1], p. 63 *Cf.* Gómez Quiñonez, *Las ideas políticas de Ricardo Flores Magón*, México, Era, 1997, p. 88

[&]quot;Carta a Gus Telsch, en Zertuche, Ricardo Flores Magón [n 1], p. 212

¹⁰ Flores Magón, "El miedo de la burguesía es la causa de la intervención", en Antología, México, UNAM, 1993, p. 99

adquirida originalmente por medio de la violencia; 11 por lo que respecta a "la libertad política requiere de la concurrencia de otra libertad para ser efectiva: esa libertad es económica". 12 La concepción de libertad se ubica en nuestro pensador de una manera absoluta, aspira a "una libertad sin limite, como no sean los limites naturales, esto es, una libertad que no dañe la libertad de la especie". 13 Los ejecutores de la emancipación, de la liberación definitiva, serán los trabajadores. 4 Es importante hacer notar que esta idea de libertad a la que nos referimos es la más elaborada y radical, ya que las aproximaciones iniciales que se encuentran es sus primeros escritos se refieren a una delimitación dentro de las posiciones del liberali mo clásico; a medida que radicaliza su análisis, profundiza también en esta importante idea.

Engienación: la sociedad dividida en clases es la que genera la separa ión del hombre de la naturaleza, de su "estado originario"; aún así, para Flores Magón se deben hacer a un lado a aquellos que no sean aptos para la transformación revolucionaria de la sociedad. El revolucionario considera que la empresa del cambio social radical debe prescindir de los hombres que no sean capaces de darse cuenta de su propia opresión: "Oue mueran borrego de esa naturaleza, está bien. No hacen falta hombres que son un obstáculo a los deseos de libertad de los individuos de su clase". Y como si fuera un proceso de selección natural afirma que "son un lastre que nos hace caminar penosamente", 15 por lo que no se debe tener compasión ni derramar lágrima por ellos. Humanızar el trabajo es trabajar para atisfacer necesidades y no para enriquecer al patrón. 16

Postura gnoseológica: no hay en el pensamiento magonista referencias explícitas al problema del conocimiento a la manera tradicional, ni planteamientos concretos sobre abordamientos filosóficos clásico, ¹⁷ pero de su enfoque de la realidad se desprende su cercanía al empirismo, 18 sin olvidar algunas referencias que plantea sobre la

¹¹ Flores Magón, "Tierra", ibid, p. 11

¹² Flores Tagón, "A los proletarios", en Zertuche. Ricardo Flores Magón [n. 1], p. 156 1 l'Iores 1agón. " fanifiesto del 6 de marzo de 1918" en La Primera Guerra Mundial v la Revolución Rusa, México, Antorcha, 1983, p. 106

¹⁴ Carta a Nicolás T. Bernal, en Zertuche, Ricardo Flores, Magón [n. 1], p. 233

¹⁵ Flores Magón, "La Guerra Mundial", ibid., pp. 38-39

¹⁶ Flores Magón. "¿Gobierno?", en .*Intologia* [n=10], p=53

os referimos a la problemática sobre la posibilidad, el origen, alcances y limites, esencia o criterios de verdad, elementos que componen el estudio de la gnoscologia o teoría del conocimiento.

Hay que recordar aqui su formación inicialmente positivista. Cy también Blanquel, Ricardo Flores Magón [n 4], p 33 "Para Ricardo Flores Magón únicamente existe el mundo material cuyo conocimiento sólo puede ser empírico

proyección que el hombre puede hacer para transformar la realidad. "Los pueblos no entran a la razón con frases persuasivas, sino con hecho, y mejor cuando estos hechos son de aquellos que sacuden brutalmente las conciencias, que hieren de crueldad los sentimientos". 19 Es de destacar también la positiva valoración que hace nuestro pensador sobre el filósofo y su labor, cuando reconoce que éste es capaz de ver más allá de lo aparente: "El filósofo, al leer las constituciones de los pueblos cultos, no puede menos que sonreir. La palabra 'ciudadano' es un sarcasmo, la palabra 'libertad' es una ironia". 20 Se ve pues el reconocimiento de la filosofia como instrumento para llegar a la verdad. Asimismo, es de imprescindible importancia señalar su cercanía con la praxis marxista, con su preocupación por la separación insalvable entre el pensamiento y la práctica; por ejemplo cuando menciona: "Se piensa de un modo y se obra de otro distinto; ninguna relación hay entre el pensamiento y la acción"." Ésta es la mejor muestra del fundamento que da base a su práctica revolucionaria, y que puede observarse a lo largo de toda su vida como alguien que encarnó su ideal, que siempre se comportó como pensó. ¿ o es ésta la tarea del filósofo, como lo había señalado 1arx, criticando la especulación filosófica?²²

El hombre y la naturaleza: hay en Flores Magón una estrecha cercanía con el original "estado de naturaleza", ²³ que proponen los filósofos ilustrados franceses. Esta idea permanece sobre todo en la etapa claramente anarquista, la retoma algunas veces incluso con nostalgia. ²⁴ La relaciona también con las formas de vida de los pueblos indígenas que no tienen contacto con la desigualdad social de la moderna civilización.

La escuela: acerca de la educación, considera el anarquista que la escuela desempeña el mismo papel que las demás instituciones en la sociedad de clases, que degradan a las masas llevándolas al servilismo: "las escuelas oficiales [burguesas, E.O.] educan al pueblo en el sentido

³ Hores Magón, "Después de la Guerra", en La Primera Guerra Mundial y la Revolucion Rusa [n-13], p. 47. Lambien porejemplo "Ln tres años de guerra solamente, en tres años de castigo, los pueblos han aprendido más que en eien años de propaganda amarquista", "En marcha", *ibid*. p. 72.

Flores Magón, "La cadena de los libres", en *Regeneración1900-1918*, México, 1 ra-Sep, México, 1987, p. 239

⁴ Flores Magón, "En pos de la libertad", en Intología [n. 10], p. 88

^{&#}x27; Cf Marx, Tesis sobre Feuerbach, en Obrav escogidas, Mosců, Progreso, s/t, p. 26

¹ A la manera de Jean Jacques Rousseau Asi lo sostiene también Blanquel, Ricardo Flores Magón [n=4], p=33

³⁴ "Quiero que todo sea bello, en armonía con la aturaleza", Carta a Hena White, 14 de diciembre de 1920, en Zertuche, *Ricardo Flores Magón* [n. 1], p. 216.

de hacer de cada hombre un sostenedor del sistema actual¹¹. Entiende que es necesaria una educación de distinto tipo, donde el objetivo no sea perpetuar la esclavitud asalariada.²⁵ La educación, junto con la unión de los trabajadores, será lo que rompa la cadena de explotación, ²¹ Definitivamente este pensador no es un pedagogo, sin embargo, en sus relatos se percibe una clara intención didáctica, dirigida evidentemente hacia la educación proletaria para la revolución.

La mujer: con respecto al género femenino, reivindica la igualdad en todos los aspectos, Incluso apela al matriarcado para demostrar la irracionalidad del sostenimiento de la dominación masculina como el orden ideal de vida, En muchos de sus artículos se expresa al mismo tiempo refiriéndose "al hombre y la mujer". 37 lo que no puede ser considerado una insignificancia, dado el fuerte arraigo de la tradición

patriarcal en la cultura mexicana, incluso hasta el día de hoy, Las reivindicaciones que sugiere a la mujer no se distinguen en lo esencial de las del hombre, ya que son dirigidas hacía la lucha por la emancipación: "Si el hombre es esclavo, vosotras lo sois también, La cadena no conoce sexos", se "Que cada hombre y cada mujer amen el ideal anarquista", ²⁹ Esta es la línea cultivada por los anarquistas en la cuestión, y de hecho, la primera posición clasista del problema de la desigualdad femenina en el contexto capitalista,

La pareja: con respecto a las relaciones amorosas de pareja, encontramos en nuestro autor una intención de dejar al margen las consideraciones materiales que sepudieran interponer en la sociedad capitalista, viviendo su relación con libertad y plenitud, ajenos a los prejucios y vicios habituales. Esta referencia la podemos encontrar en una proyección de la sociedad ideal: "Los jóvenes y las doncellas, cogidos de la mano y meciéndose ritmicamente". ³⁰ Lo anterior implica el retomar laidentificación sentimental y emocional como lo esencial en las relaciones de pareja, y no el característico interés económico de la sociedad contemporánea.

Los valores: en el terreno axiológico centra su análisis en la crítica al sostenimiento moral del capitalismo, en la degradación que trae al

^{&#}x27; "I I pueblo, pues, necesita educación, pero distinta a la educación oficial, cuyos programas han sido sugeridos o dictados por los interesados en perpetuar la esclavitud de los pobres", "La cadena de los libres" [n. 20], p. 240

²⁶ Ibid

²⁵ Sólo por eitar un ejemplo: su carta a Gus Teltsch del 7 de noviembre de 1921, en Zertuche, Ricardo Flores Magón [n 1], p. 236

²ⁿ Flores Magón, "A la mujer", Regeneración [n=20], p. 236.

² Flores ⁴ Agón, "Mantfiesto", en Zertuche, *Ricardo Flores Magón* [n 1], p. 129 ³ Carta a Elena White, *Intología* In 101, p. 130

hombre el sistema económico-social, en su búsqueda por la satisfacción de los ideales de éxito material. ³¹ u concepción moral es histórica. sostiene que "la moral se ha venido modificando con la desaparición de algunas necesidades y el surgimiento de otras". Distingue en la moral, como en otros aspectos, su carácter clasista, ubicando una moral liberadora (la impronta del revolucionario) y una conservadora, "que encierra la virtud en el círculo de la obediencia y la resignación". 32 Explica ésta última a partir "de la desigualdad económica, fuente de toda esclavitud, moral y material". 33 Es importante esta caracterización materialista, va que sus acercamientos formales a posiciones filosóficas de este tipo, más elaboradas —por ejemplo el materialismo dialéctico fueron muy superficiales. onsidera que el padecimiento humano puede tener distintas manifestaciones en el oprimido, lo puede envilecer o despertarle sentimientos de rebelión. 4 Hay referencias también en sus reflexiones de cierto estoicismo: "Sacrifiquemos nuestro bienestar, nuestra libertad y aún nuestra vida"; 35 todo en aras del ideal libertano. Considera que la ausencia de atisfactores materiales y espirituales es la razón por la que el hombre se aparta del deber ser; así, para este pensador "el bienestar por si solo, obra benéficamente en la moralidad del individuo". 36 Y en otro artículo menciona "que el bienestar y la libertad son fuentes de la bondad". 17 "La felicidad se consigue ---dice--obteniendo la libertad económica por medio de la toma de pose 1ón de la tierra y de la maquinaria de producción, para aprovechar todo en común". 18 uestro personaje es, sin duda, un ejemplo de prédica y práctica de sus ideales, para abordarlo desde el aspecto de su comportamiento moral. Como ejemplo de su rectitud y su entereza. tendría que ser mencionada toda su vida, va que en ningún momento transgrede sus convicciones; a pesar de las graves penurias por la que atravesaba en el exilio, en la vida clandestina y en prisión, es la fortaleza

³¹ "El objetivo que atrae a hombres y mujeres en el mundo es el éxito material"; y para alcanzarlo ninguna vileza es bastante vil, ni bajeza lo bastante baja para desanimar a sus adoradores a codiciarla", *ibid.* p. 139. C/ también la carta a Harry Weinberg en Zertuche. Ricardo Flores Magón [n. 1], p. 228.

³² Flores Magón, "Clarinada de combate", en Regeneración [n=20], p=180 Flores Magón, "Carranza se despoja de la piel de oveja", *ibid*, p=387.

[&]quot;El maltrato envilece al apocado y al timido, pero en el pecho del hombre de vergüenza despierta sentimiento de dignidad y de noble orgullo que lo hacen rebelarse menciona en "La patria burguesa y la patria universal", en *Antología* [n. 10], p. 107.

[&]quot; Ibid . p 109

^w Flores Magón, "En pos de la libertad", *ibid*, p. 93

³⁷ Flores Magon, "Para después del triunto", ibid., p. 33

³⁶ Flores Magon et al. "La Junta Organizadora del Partido I iberal Mexicano a los maderistas y a los mexicanosen general", ibid., p. 41

mantiene firme aue le hasta el moral la momento. Esto se observa también cuando da respuesta al arrepentimiento que le solicitan para obtener su libertad; en una de sus cartas responde: "Mi conciencia no me reprocha de haber hecho algo malo; v por lo tanto, arrepentirme de lo que estov convencido ser justo, sería un crimen de mi parte; un crimen que mi conciencia jamás me perdonaría". 39 Es igualmente diga de mencionar la actitud que asume al favor concedido. aunque pueda ser aceptado, en observancia de sus profundas no convicciones.40

Propuesta política: identifica al Estado gobierno. rehusándose toda gestión política, a considerándola la "acción directa" y centrándose sobre la lucha Económica.41 En sus primeros textos podemos encontrar que el centro de SH crítica a la injusticia ataca solamente porfirismo42 y, conforme su pensamiento se transforma, blanco de sus punzantes palabras se orienta capitalista, a explicar la injusticia, la explotación opresión a partir de la estructura económicolo que le acerca a las posiciones del socialismo. En el desarrollo de su pensamiento se apreciar una evolución a partir del nacionalismo, de la por los derechos de mexicanos. los apreciar en el Manifiesto de 1906 del Liberal Mexicano:43 desplazándose a internacionalismo. un acorde con las posiciones clásicas del anarquismo y otras concepciones libertarias.

Concepción ideológica: la ideología de Ricardo Flores Magón es sin duda del anarquismo. 44 Esta es su concepción política. Son obvias sus fuentes, mismas que él mismo cita, con respecto a Bakunin Kropotkin45 y otros. Matizando las particularidades de su propuesta, se puede decir que es anarco-comunista, según él mismo se define; y además por la incorporación a las propuesta básicas del anarquismo (contra la autoridad, el capital y el clero), de algunas ideas de raigambre marxista (las clases y la lucha de clases, la propiedad privada como

Carta a Weinberg, ibid., p.140
do "Soy anarquista, y no podría, sin remordimiento y vergüenza, recibir el dinero arrebatado al pueblo
por el gobierno", carta a Nicolás Bernal, ibid., p. 116. Así se ve en su respuesta desde prisión, a la
pensión que le concede la Cámara de Diputados a de la República Mexicana en 1920: "Agradezco los
sentimientos generosos que impulsaron a la Cámara de Diputados a cordar dicha pensión", ibid.
41 Apoyándose para esto en el avance del zapatismo, los repartos agrarios etcétera.
42 Así lo observa también Eduardo Blanquel, Ricardo Flores Magón n.4), p. 15
43 "En todo el Programa del Partido Liberal Mexicano campeaba un claro nacionalismo", ibid., p. 15
44 "Las doctrinas que sostengo y práctico son las ideas anarquistas sostiene en su carta a Weinberg,
Antología n 10], p. 138.

⁴⁵ Como ejemplo se puede ver "Tierra" en ibid., p.13

nundamento del capitalismo, el partido como instrumento organizativo, entre otras). De su ideología dice: "El anarquismo tiende al establecimiento de un orden social basado en la fraternidad y en el amor [...]. El anarquismo aspira a establecer la paz para siempre entre todas las razas de la tierra, por medio de la supresión de esta fuente de todo mal: el derecho de la propiedad privada"46 Es de suma importancia la concepción anarquista de nuestro revolucionario, ya que se enmarca entre las posiciones más importantes de la escuela en mención, mereciéndose lugar como uno de los principales teóricos de esta propuesta.

Patriotismo: en general concibe al patriotismo dentro de la sociedad de clases como una herramienta de enajenación de masas,47 y en todo caso como un mito que "se desvanece a la luz de la razón" 48Distingue dos tipos de patriotismo: el burgués, que cataloga como irracional; y el que cataloga como amor a la tierra donde se nace, identificación con la comunidad. 49 Del primero dice "la patria es de los burgueses [...] a ellos únicamente beneficia" 50 Al segundo lo llama patriotismo sano. 51

La Iglesia: concibe a la Iglesia como apéndice del sistema de explotación, y que junto con él debe desaparecer. Compara a esta institución con un "nido de víboras [...] que se enroscan en el corazón humano para infiltrar en él el veneno de la paciencia, de la mansedumbre, de la resignación"52 Así el destino de esta institución es claro: "la Iglesia como parte de ese sistema tendrá que perecer también".53 Concretamente sobre la idea de Dios, sólo tenemos referencias que hablan de usar esta idea como referente para perpetuar la dominación clasista. "Los sacerdotes-afirma. Infun[den] temor a Dios, para que no piensen jamás en rebelarse".54

Ideas jurídicas en este rubro apela a la "justicia natural", en cuyo nombre "tiene derecho todo ser humano [...] a vivir y a desarrollar su

```
46 Carta a Weinberg, Bid., p. 138
47 En un sentimiento que la burguesia cultiva en el corazón de los proletarios
[...para que cuando convenga, puede exaltar las pasiones populares y ponerlas a su servicio
"El miedo al Papa" en La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa [n. 13], p. 33
48 Cfr. "El suicido", ibid., p. 56 Tambien cuando sostiene que "la patrin a os es nuestra madre, ¡es nuestro verdugo! La patria burguesa y la patria universal", en
Antología [n 10], p. 106
49 Flores Magón, "A los proletarios patriotas", en ibid., p. 67
50 Flores Magón, "Por la patria", ibid., p. 59
51 Ibid
52 Flores Magón, "La crisis mundial", en La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa [n 13], p. 36
53 Flores Magón, "El miedo al Papa", ibid., p. 33
```

54 Flores Magon, "La patria burguesa y la patria universal", en Antología [n 10], p. 109.

cuerpo y su inteligencia... Para nuestro autor no debe haber contianza alguna en que por medios legales se pueda obtener la satisfacción de las necesidades inmediatas y, menos aún, la libertad económica, a su manera de ver no es posible que un gobierno que se mantiene de la explotación de unos por otros pueda ser la vía de la transformación. También aqui se pude observar un desarrollo desde las posiciones del liberalismo al anarquismo, donde ya no es posible recurrir a ninguna institución del régimen como instrumento de liberación. Su posición es tajante en este sentido.

Literatura: Flores 1agón utiliza recursos literarios con fines didácticos de educación revolucionana. Así se encuentran fábulas como "El mendrugo y el ladrón", "Las dos tendencias", "Las tres piedras", 56 y su drama Tierra y Libertad.

Progreso: reconoce esta idea en un sentido ascendente. "Las ideas de la humanidad — menciona — varían siempre en un sentido de progreso" 57 ntendido como progreso capitalista lo descalifica, y cuestiona cómo este afán de dominación lleva a la humanidad a la guerra.⁵ Hay en la concepción magonista una idea de progreso evolutivo, que se entiende naturalmente, como producto de su contacto con el positivismo que dominaba la educación en el México de principios del siglo xx. obre el desarrollo, se inclina más a un evolucionismo hacia la libertad. 9 que a la idea del desarrollo dialéctico. Pre enta, sin embargo, algunos referentes importantes que es necesario destacar, como por ejemplo: "En el universo nada es estable, todo cambia"; 60 sin olvidar algunas fuertes tendencias al mecanicismo: "La humanidad no pasó de la autocracia a la democracia por grados, sino en el acto". 61 En una de sus cartas finale manifiesta una evidente "fe en el progreso".62 Es preciso no pasar por alto que sus ideas, tanto acerca del progreso como en otros aspectos, no se definen desde una posición universali ta abstracta.

[&]quot;Flores Magón, "La revolución", en Antologia [n 10], p 27

[&]quot; Véase Regeneración [n. 20], pp. 370, 371 y 358; así como Obras de teatro-tierra y libertad, verdugos v víctimas, México, Antorcha, 1980

⁵⁷ Flores Magón, "Vamos hacia la vida", en Antologia [n 10], p. 8

[&]quot;La burguesia alemana —sostiene realizaba enormes progresos en la industria y en el comercio. Eso es lo que hay en el fondo de ese conflicto que se llama guerra europea [hay] celos de mercachifles, enemistades de traficantes, querellas de aventureros", "La patria burguesa y la patria universal", ibid., p. 105.

⁵⁹ Blanquel. Ricardo Flores Magón [n. 4] "Para Flores Magón la evolución tenia un sentido, una meta, la libertad", p. 26

⁽a) Ibid., p. 104

⁶¹ Flores Magón en su carta a Nicolás T Bernal, en Intología [n 10], p. 121

¹² Carta a Gus Teltsch, 4 de mayo de 1920, en Zertuche, Ricardo Flores Magón [n 1], p. 212

sino que hay una clara definición crítica y un señalamiento muy preciso con respecto a la manera en la cual la burguesia se apropia de esta falsa pretensión de universalidad.⁶³

Cupitalismo: frente al capitalismo presenta una sólida beligerancia, tanto desde el punto de vista material como espiritual, aunque no hay en sustextos referencia o análisis concienzudo de la economía en cuanto tal, en tanto ciencia: lo que presenta es en general una condena moral, percibiendo que "el sistema económico vigente es malo e injusto", ⁶⁴ Como propuesta para un nuevo orden económico, se refiere a las comunidades indígenas en Aéxico, de quienes dice son anarquistas sin saberlo: ⁶ contrapone la propiedad comunal a la propiedad privada en terminos por demás generales, apelando únicamente al instinto bondadoso y libre del estado de naturaleza cancelado por la apropiación individual. En sus primeros textos se dirige particularmente contra el capitalismo extranjero.

Industrialismo: considera que el industrialismo es el espacio donde el hombre se deshumaniza. 68 donde se pierde en definitiva el estado de naturaleza al que se refiere de manera recurrente en diversas partes de su obra.

Socialismo: se identifica con la Revolución Socialista de Octubre, celebra el hecho de que los obreros rusos hayan tomado el destino en sus manos, aunque se muestra, como todo anarquista, receloso de la idea de que por medio de una dictadura —así sea la del proletariado—, pueda avanzar la humanidad hacia la igualdad y la libertad. Se impone aquí el principio ácrata. Distingue un socialismo autoritario de uno anarquista, obviamente inclinándose por éste último.⁶⁹

Comunismo: en este aspecto, Flores Magón sotiene que "el pueblo mexicano es apto para llegar al comunismo, porque lo ha practicado, al menos en parte, desde hace siglos, y eso explica por qué, aun cuando en su mayoría es analfabeto, comprende que mejor que tomar parte en farsas electorales para elevar verdugos, es preferible tomar po esión de la tierra, y la está tomando con grande escándalo de la ladrona

⁶³ Su artículo La patria burguesa y la patria universalⁿ, en *Intologia* [n. 10], p. 104, es una muestra

⁴ Blanquel, Ricardo Flores Vlagón [n 4], p 35

Flores Magón, "o queremos reformas" en *Intología* [n 10], p 63 Blanquel, *Ricardo Flores Magón* [n 4]

⁷ Véase Programa del PLM, en *ibid*., p. 38

[&]quot;Nuestro autor "percibió que en las entrañas de la sociedad industrial tenia lugar la más cruel de las luchas por la sobrevivencia. El modelo de esa sociedad no podía ser válido ni para México ni para ningun pueblo", Blanquel, Ricardo Flores Magón. [n. 4], p. 23.

[&]quot;Flores Magon, "Rusia" en La Primera Guerra Mundiol y la Revolución Rusa [n 13], p. 71

burgue ia". A su manera de ver, "en las rancherias se ha practicado el comunismo". E pertinente aclarar, que el comunismo al que se refiere no es del mismo tipoque el comunismo científico marxista, sino uno apoyado en las te is anarquistas.

Indigenismo: se puede considerar a Flores Magón como precursor de las reivindicaciones indigenistas, aunque no distingue con claridad un problema étnico, sino social. ⁷² Sus alusiones al tema son varias, desde las referencias a la trascendental obra de Juárez ("el indio sublime, el indio inmenso"). ⁷³ hasta su apología de las formas de trabajo y organización de pueblos como el yaqui y el maya. ⁷⁴ conceptualizándolas como sociedade comunistas. ⁷⁵ Sin embargo, como se dijo arriba, no identifica un problema nítido y diferenciado en la situación indigena, sino como parte del problema de exclusión social en el que se ubica el proletariado y campesinado explotado y oprimido. La importancia en este rubro radica en su consideración para la participacion como agente de cambio social, ubicándolo a partir de su situación material (económico-social) y no sobrevalorándolo, como se observa en otropensadore mexicanos y latinoamericanos.

Guerra: en sus referencias a la primera Guerra Mundial, de la que tenía noticias en prisión, se desprende u postura frente a la guerra. Después de catalogarla como "carnicería insensata" y "matadero", menciona que al final puede traer algún bien.

Ella tiene que producir inmensos bienes a la humanidad, y en lugar de entregarnos a tristesre flexiones considerando tan sólo el dolor, las lágrimas y la sangre, alegrémonos, regocijémonos de que tal hecatombe hay a tenido lugar. La catástrofe mundial que contemplamos es un mal necesario. Los pueblos, envilecidos por la civilización burguesa, ya no se acordaban de que tenian derechos, y se hacía indispensable una sacudida formidable para despertarlos a la realidad de las cosas.

Es radical su posición, como se observa, además se debe tener en cuenta que el método anarquista reivindica la violencia como medio eficaz para destruir la vieja ociedad y construir la nueva.

```
Flores Magon, Regeneración, 2 de septiembre de 1911 en Regeneración [n 20] <sup>21</sup> Flores Magón, "¿Gobierno" ibid., p. 54
```

⁷º Cf. Alberto Saladino Garcia, Indigenismo y marxismo en ImericaLatina 2 ed . México, Universidad Autónoma del Estado de México, 1994, p. 96

⁷³ Discurso pronunciado en Los Ángeles, California, el 24 de septiembre de 1910, en Zertuche, Ricardo Flores Magón. [n. 1], p. 160

Flores Magón, "I I derecho de propiedad" en Antología [n. 10], p. 35 Flores Magón, 'No queremos reformas' abid, p. 63 Flores Magón - La patria burguesa y la patria universal abid, p. 107

Paz: cuestiona la concepción de paz en el régimen actual, denunciando el carácter clasista y opresivo que la sostiene: "La paz será una cosa deseable cuando exista la igualdad, porque mientras la desigualdad subsista, la paz será una bendición para el amo y sacrificio y fatiga para el amo". "8 Como en muchos otros puntos, distingue la concepción clasista que se tiene sobre el particular, asumiendo una clara actitud crítica, cualidad de filósofo que este pensador mantiene como constante.

Conclusiones

El pensamiento de Ricardo Flores Magón contribuyó de manera relevante a la tradición emancipatoria en la que participan muchos de los intelectuales del siglo xx en Latinoamérica. Más aún, la obra de Hores Magon se entiende en directa correspondencia con las condiciones de explotación, opresión y despotismo que la hicieron surgir. La obra de este pensador reacciona contra esa realidad de exclusión e iniusticia, de inhumanidad. Critica con enorme lucidez la falsa humanidad de la que se habla desde las clases dominantes, reivindicando el derecho de combatir tal desigualdad. Este revolucionario, como es preciso identificarlo, lucha con la pluma, no pretende disertaciones teóricas o reflexiones puramente abstractas sobre la desigualad y la falta de libertad, sino que pone manos a la obra en la transformación practica de esa realidad. En Flores Magón se advierte la actitud del filósofo que sagazmente descubre y va más allá de lo aparente, que cuestiona y problematiza sin prejuicio. Actitud que caracteriza a los filósofos comprometidos, a los pensadores que no sólo piensan la realidad, sino que dedican su vida a transformarla.

Para este autor, el hombre es un ser libre por naturaleza, estado del que ha sido despojado por la división clasista de la sociedad y la implantación de la propiedad privada. Bu cando, pues, la esencia humana, plantea la revolucion social como vía de la transformación radical, llevada a cabo por los trabajadores (comprendidos por obreros, campesinos e indígenas, fundamentalmente), clase que ha sido la base en la que descansa la explotación. La esencia humana, concluimos, se encuentra para este autor en el reino de la libertad, estado al que hay que llegar mediante la lucha.

So tiene "¿Por qué temer a la guerra? Si se tiene que morir aplastado por la tirania capitalista y gubernamental en tiempo de paz", *Regeneración*, 17 de diciembre de 1910, en *Regeneración* [n/20]

⁷ⁿ Flores Magon, "La paz", en La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa. [n. 13], p. 82

BIBLIOGRAFIA

- Blanquel, Eduardo, Ricardo Flores Magón, México, Terra Nova, 1985 (Cal Grandes maestros mexicanos), 174 págs.
- Delgado González, Arturo, El magonismo, México, Quinto Sol, 1991, 105 págs Duffy Turner, Ethel, Ricardo Flores Magón y el Partido Liberal Mexicano.
- Flores Magón, Ricardo, *Antologia*, introducción y selección de Gonzalo Aguirre Beltrán, México, UNAM, 1993, 144 págs.
- Flores Magón, Ricardo, Epistolario y textos, México, ICE, 1964, 257 págs
- Flores Magón, Jesús y Ricardo, *Batalla a la Dictadura*, México, Empresas editoriales, 1948, 260 págs.
- ———, La Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa, México, Antorcha, 1983, 109 págs.
- ————, Obras de teatro: tierra y libertad, verdugos y victimas, México, Antorcha, 1980, 139 págs.
- , Regeneración 1900-1918, México, Era-Sep, 1987, 437 págs. Gómez-Quiñonez, Juan, Las ideas políticas de Ricardo Flores Magón, México, Era, 1977, 253 págs.
- Hernández Padilla, Salvador, El Magonismo. historia de una pasión libertaria 1900-1902, México, Era, 1984, 203 págs
- Kaplan, Samuel, Peleamos contra la injusticia (la epopeya de los hermanos Flores Magón), México, Libros Mex-Ed_itora, 1960
- Zertuche Muñoz, Fernando. *Ricardo Flores Magón el sueño alternativo* México, Instituto Nacional de Estudios de la Revolución Mexicana, 2000, 257 págs. (véase Gómez Quiñonez, p. 88).