



Aviso Legal

Artículo de divulgación

Título de la obra: Pablo González Casanova
(1922-2023)

Autor: Sin dato

Forma sugerida de citar: Sin dato. (2023). Pablo González Casanova (1922-2023). *Cuadernos Americanos*, 2(184), 193-194.

Publicado en la revista: *Cuadernos Americanos*

Datos de la revista:

ISSN: 0185-156X

Nueva Época, Año XXXVII, Núm. 184, (abril-junio de 2023).

Los derechos patrimoniales del artículo pertenecen a la Universidad Nacional Autónoma de México. Excepto donde se indique lo contrario, este artículo en su versión digital está bajo una licencia Creative Commons Atribución-No comercial-Sin derivados 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0 Internacional).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es>



D.R. © 2021 Universidad Nacional Autónoma de México. Ciudad Universitaria, Alcaldía Coyoacán, C. P. 04510, México, Ciudad de México.

Centro de Investigación sobre América Latina y el Caribe Piso 8 Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, C.P. 04510, Ciudad de México. <https://cialc.unam.mx/>
Correo electrónico: repo.cialc@unam.mx

Con la licencia:



Usted es libre de:

- ✓ Compartir: copiar y redistribuir el material en cualquier medio o formato.

Bajo los siguientes términos:

- ✓ Atribución: usted debe dar crédito de manera adecuada, brindar un enlace a la licencia, e indicar si se han realizado cambios. Puede hacerlo en cualquier forma razonable, pero no de forma tal que sugiera que usted o su uso tienen el apoyo de la licenciante.
- ✓ No comercial: usted no puede hacer uso del material con propósitos comerciales.
- ✓ Sin derivados: si remezcla, transforma o crea a partir del material, no podrá distribuir el material modificado.

Esto es un resumen fácilmente legible del texto legal de la licencia completa disponible en:

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/legalcode.es>

En los casos que sea usada la presente obra, deben respetarse los términos especificados en esta licencia.

Pablo González Casanova (1922-2023)

EL PASADO 18 DE ABRIL, a los 101 años, falleció Pablo González Casanova, notable pensador, académico, escritor y activista mexicano. “Don Pablo”, como afectuosamente lo llamaban sus colegas y discípulos, se había formado como licenciado en Derecho en la Universidad Nacional Autónoma de México, había cursado la maestría en Ciencias Históricas en el programa conjunto de la UNAM, la Escuela Nacional de Antropología y El Colegio de México, y el doctorado en Sociología en la Universidad de la Sorbona.

Dentro de la UNAM ocupó importantes cargos: fue director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de 1957 a 1965, director del Instituto de Investigaciones Sociales de 1966 a 1970 y rector de la máxima casa de estudios de 1970 a 1972. Durante su mandato se creó el Colegio de Ciencias y Humanidades, un sistema de educación media superior basado en la participación activa del estudiante; así también fundó en 1986 el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Humanidades, hoy Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, dependencia que dirigió de 1986 a 2000. En 1984 fue distinguido como investigador y profesor emérito.

Entre su prolífica obra se cuentan: *El misonéismo y la modernidad cristiana en el siglo XVIII* (1948), *Una utopía de América* (1953), *La ideología norteamericana sobre inversiones extranjeras* (1955), *Estudio de la técnica social* (1958), *La literatura perseguida en la crisis de la Colonia* (1958), *La democracia en México* (1965), *Las categorías del desarrollo económico y la investigación en ciencias sociales* (1967), *Sociología de la explotación* (1969), *Imperialismo y liberación* (1978), *El Estado y los partidos políticos en México* (1981), *La nueva metafísica y el socialismo* (1982), *La hegemonía del pueblo y de la lucha centroamericana* (1984), *El poder al pueblo* (1985), *La falacia de la investigación en ciencias sociales* (1987), *Los militares y la política en América Latina* (1988), *La literatura perseguida por la Inquisición* (1991), *Globalidad, neoliberalismo y democracia* (1995), *La Universidad*

necesaria en el siglo XXI (2001), *Las nuevas ciencias y las humanidades: de la academia a la política* (2004).

González Casanova colaboró con nuestra revista, de cuyo Comité Técnico hacía parte, y en sus páginas publicó varios artículos, entre los cuales citamos “Conocimiento de América” (1950), “La literatura perseguida” (1956), “Sobre la situación política de México y el desarrollo económico” (1958), “México: el ciclo de una revolución agraria” (1962), “El nacionalismo de los países oprimidos” (1967), “La Universidad contemporánea: crisis y cambio social” (1966).

Cuadernos Americanos se une a la comunidad universitaria y lamenta la partida de este destacado y comprometido hombre de acción y pensamiento.